



Kultur Kooperative Münster e.V.

Videomitschnitt



Aufzeichnungen von Musik-, Theater- und Kleinkunstveranstaltungen mit DVD-Produktion und Videostreaming

Sie benötigen eine Videoaufzeichnung für eine Demo-DVD oder einen Internet-Clip mit den Highlights aus Ihrem Programm?

Musiker, Theatergruppen oder Kleinkünstler verfügen meist nicht über das nötige Kleingeld für eine aufwendige Videoproduktion. Die billige Alternative, ein solches Projekt mit der eigenen Konsumerkamera unter Mithilfe von Freunden oder Nachbarn zu realisieren, ist oft eine Enttäuschung. Die Unterschiede zwischen dem „Homevideo“ und einer professionell aufgenommenen und nachbearbeiteten Produktion werden dabei allzu deutlich.

Wir sind ein erfahrener Aufzeichnungsteam und produzieren seit vielen Jahren Veranstaltungsmitschnitte und Demo-DVDs. Da wir mit semiprofessionellem Videoequipment arbeiten, können wir gute Qualität zu günstigen Preisen anbieten. Je nach Bedarf reichen unsere Projekte von Mitschnitten mit einer Kamera bis hin zu Aufzeichnungen mit mehreren Kameras, professioneller Mehrspur-Tonaufzeichnung, Schnitt, Titelgrafik und DVD-Authoring mit Szenenmenü.

Unsere Preise richten sich nach dem jeweiligen technischen und personellen Aufwand für eine Produktion. Beispiele:

ca. 60-minütige Aufzeichnung mit einer Kamera incl. Überspielung auf DVD / 150 €



Kultur Kooperative Münster e.V.

Videomitschnitt

ca. 60-minütige Aufzeichnung mit zwei Kameras incl. Tonaufzeichnung mit Liveabmischung, Videonachbearbeitung (Schnitt und Titel) und DVD-Authoring (DVD mit Szenenmenü) / 600 €

ca. 60-minütige Videoaufzeichnung mit drei Kameras incl. Mehrspur-Tonaufzeichnung und Audionachbearbeitung, Videonachbearbeitung (Schnitt und Titel) und DVD Authoring (DVD mit Szenenmenü) / 1000 €

Bei Drehterminen außerhalb von Münster berechnen wir Fahrtkosten (25 Cent/km). Weitere Informationen auf Anfrage.

Das Produktionsteam:

Rudolf Gier-Seibert (Kamera, Schnitt, DVD-Authoring) lebt als freier Filmproduzent in Münster und ist Mitbegründer des mauritz filmteams. Daneben engagiert er sich in medienpädagogischen Projekten bei der Kinderkulturwerkstatt Musifratz. Weiteres Betätigungsgebiet sind Medienseminare in der Weiterbildung.

Michael Kofort (Kamera, Schnitt, Management) arbeitet seit mehr als 20 Jahren als Pädagoge, Medienpädagoge und Filmproduzent in Münster und Köln. Außerdem ist er Mitherausgeber der Literaturzeitschrift am erker.

Andreas Wilting (Tonaufzeichnung und –nachbearbeitung) lebt in Münster und ist Betreiber des mobilen Tonstudios legato. Daneben arbeitet er als Produzent von Filmmusik und gibt Audioseminare in der Weiterbildung.